

评建周报

北京林业大学教务处主办

总第 208 期

2015 年 7 月 7 日

本期导读

- 北京高校青年教师教学基本功比赛我校获一等奖
- 6 名教师获得我校第三届“教学名师奖”
- 学校组织“教师成长：师生关系”专题讲座
- 我校又一门国家级精品视频公开课上线
- 我校学生获全国大学生机器人大赛二等奖
- 本学期期中教学检查工作顺利完成

北京高校青年教师教学基本功比赛我校获一等奖

近日，在北京高校第九届青年教师教学基本功比赛中，我校青年教师康峰（工学院）、马尔妮（材料学院）经过激烈的角逐脱颖而出，双双获得理工类（A 组）一等奖。其中，康峰荣获一等奖第一名，马尔妮获一等奖第五名，并分别获得最佳教案奖、最佳演示奖；康峰的指导老师司慧、马尔妮的指导老师曹金珍获优秀指导老师奖；北京林业大学获优秀组织奖。

北京林业大学青年教师在北京高校历届比赛

中都取得了优异的成绩。据悉，校工会、教务处、人事处近日将召开总结会，研究进一步加强青年教师培养，促进青年教师队伍建设的措施和方案。

北京高校第九届青年教师教学基本功比赛是由北京市委教工委、市教委、北京教育工会、教育部全国高校教师网络培训中心联合开展的，旨在提高青年教师教学水平，促进青年教学成长成才，加强师德师风建设。

（工会）

我校又一门国家级精品视频公开课上线

近日，由我校园林学院李雄教授、王向荣教授和薛晓飞副教授主讲的国家级精品视频公开课《园林艺术》，顺利通过教育部与高等教育出版社审核，在中国大学视频公开课官方网站“爱课程”网正式上线，同时在中国网络电视台、网易

公开课同步向社会公众免费开放展示。

《园林艺术》课程开设于北京林学院（北京林业大学前身）园林专业创办之时，作为我国首个开办园林专业的高等院校，我校也是第一个开设园林艺术课程的高等院校，我国园林专业创始

人汪菊渊院士，孟兆祯院士、孙筱祥教授、唐学山教授、李雄教授、王向荣教授等多名专家学者曾教授过此课程。

《园林艺术》是一门帮助学生建立风景园林学科基本专业概念、了解学科一般理论和训练基本设计方法的课程，是风景园林以及园林专业本科学生的一门学科基础理论课。主要内容包括：风景园林专业的概念，世界传统园林艺术，当代园林艺术概述，园林设计步骤与方法，园林空间构成，风景园林空间要素，空间中的形式，园林与自然系统，园林与社会等。

国家级精品视频公开课是“十二五”期间教育部精品开放课程建设的重要内容，通过采用现代多媒体技术手段，面向社会各界人士免费开放科学、文化素质教育网络视频课程或学术讲座。2012 年开始至今，由我校教师主讲的国家级精品视频公开课《中国名花》、《令人憧憬而困惑的生态文明》、《森林有害生物控制》、《土壤侵蚀原理》和《中国人工林培育》等已经在中国大学视频公开课“爱课程”网站上线，并拥有较高的点击率。截至目前，我校已有 6 门国家级精品视频公开课正式上线。
(教务处)

6 名教师获得我校第三届“教学名师奖”

日前，第三届北京林业大学“教学名师奖”评选工作圆满完成，经过申报材料审核和现场模拟教学两部分综合评审，最终，翁强、张立秋、李景文、袁津生、陈劭、刘志成 6 名教师获得第三届北京林业大学“教学名师奖”，张立秋、李景文、翁强、刘志成、张莉莉 5 名教师获得“现场教学优秀奖”。

我校自 2013 年起每年评选“教学名师奖”，本次“教学名师奖”评选工作自 5 月份启动以来，得到了教师的广泛关注和学院的高度重视，各学院

根据评选条件严格筛选，最终推选出 13 名候选人，学校通过材料评审和现场观摩教学测评两个部分对教师的教师风范、教学能力和水平、现场教学手段运用及效果等进行综合评价，最终确定获奖教师名单。

“教学名师奖”评选工作的开展，旨在引领先进、严谨、踏实的教学风气，并通过教学名师的引领和示范作用，促进我校教师教学水平不断提高。

(教务处)

我校学生获全国大学生机器人大赛二等奖

近日，工学院机器人队代表北京林业大学参加了第十四届全国大学生机器人大赛。经过激烈角逐，我校机器人代表队最终成功挺进全国 16 强，

获得全国二等奖的好成绩。

本届机器人大赛的主题是“羽球双雄”，参赛队伍需综合应用多门学科知识，设计制作两台机器

人相互协作发球和接球，在正规羽毛球场进行机器人双打赛，最先得到 5 分的参赛队获胜。大赛分为初赛和复赛两个阶段，初赛为小组循环赛，复赛为淘汰赛。小组赛中，我校代表队开局失利，但在后来的比赛中稳扎稳打，连胜两场，以净胜球总数的绝对优势进军全国 16 强。复赛阶段，我校代表队最终惜败哈尔滨工业大学，止步全国 8 强。

我校机器人队在比赛过程中团结协作，展示了我校大学生机器人设计制作的较好能力和技术应用的较高水平。后期，代表队将进行本届大赛的总结工作，助力学院科技创新工作的持续发展。

据悉，全国大学生机器人大赛（Robocon）是亚太大学生机器人大赛的国内选拔赛，该项赛事是亚洲广播联合会在 2002 年发起的一个大学生机器人创意和制作的顶级比赛，共有来自电子科技大学、北京科技大学、哈尔滨工业大学等全国 36 所高校代表队近千人参加。我校代表队自去年 10 月组队，包含大二、大三共 26 名队员，用时近 9 个月的时间准备本次比赛。参赛队员来自工学院机械、车辆、电气和自动化专业，在制作机器人和比赛过程中队员们互相合作，分工明确，充分将专业知识应用到实际中。

（工学院）

学校组织“教师成长：师生关系”专题讲座

近日，由学校教学促进中心、教务处联合举办的系列讲座第四讲在学研中心 A0302 如期举行。北京师范大学教育学部林杰教授以“教师成长：师生关系”为主题，为与会教师带来了一场精彩讲座。

林杰教授用诙谐幽默的语言，系统的从各个方面详细阐述了如何正确处理师生关系问题。他从大学师生的相互影响出发，探讨当代高等教育中师生

关系疏离的成因，结合自己的职业生涯案例以及国内外调研结果，分析了学生眼里的理想教师形象，分享改善师生关系的经验和建议，并就教师职业倦怠、教师职业伦理、师生关系底线等问题谈了自己的体会。

讲座吸引了来自各教学院（部）的 50 余名中青年教师参加。

（教务处）

本学期期中教学检查工作顺利完成

本学期期中教学检查工作已于近期顺利完成。本次期中教学检查通过听课、观摩教学、开展座谈会等形式，对本科教学情况进行了全面的检查。本次检查对深入了解教学工作状况，及时发现，研究和解决教学过程中存在的问题，提高教学质量等方面有重要的

促进作用。

校领导高度重视期中教学检查工作，多次走进课堂，了解教师授课情况，关注教学环境的改善和学生的听课情况。共计听课 12 门次，校领导听课后还对教学进行了点评并与教师进行了沟通。本次期中教学

检查共收回各教学院（部）提交的听课卡 883 份，被听课教师 292 名，占检查期间全校开课教师总人数的 41.18%；被听课程 377 门次，占全校开课总门次的 31.42%；管理人员听课 115 次，占听课总数的比例为 13.02%。教学督导深入参与教研室活动，参加各类座谈会抽查毕业论文（设计），与师生交流，共同探讨学校教学工作。各教学院（部）共组织了 68 次教学观摩，91 场教师座谈会以及 50 场学生座谈会。

本次期中教学检查期间，学校召开了中加本科合作办学项目年度工作会，旨在全面掌握我校中加合作办学项目运行情况，及时发现并解决项目实施过程中各环节出现的问题，认真听取了项目学生代表的意见反馈，结合项目运行实际情况及职责分工，有关单位及学院对学生提出的问题和建议逐一进行了解答。各教学院（部）结合本单位实际，制订了切实可行的实施计划；部分教学单位开展了富有特色的教学活动，丰富了检查内容，提高了检查效果。其中，艺术学院活动组织形式新颖，工作落到实处。每个教研室将教学观摩课、教师座谈会、学生座谈会三项活动分别安排在一个连续的时段，确保第一时间解决发现问题，达到了非常好的效果，值得其他院（部）借鉴。人文学院以学生为本，开展问卷调查和“教师接待日”活动。通过调查问卷一方面详细了解学风建设的情况，了解学生的学习状态和学习困惑；另一方面，及时收集学生对教师课堂教学的意见和建议，加强老师与学生的沟通，力图实现教学相长的良性循环。“教

师接待日”活动实现了教师们“传道、授业、解惑”的职业目的，畅通了师生之间的沟通交流渠道；工学院座谈会主题明确，针对重点问题开展了主题研讨会。如“学科竞赛对学生实践能力的培养”座谈会和“实验中心利用与建设”研讨会，会议将共性问题进行集中、系统的梳理，更利于推动此项工作的进展。

为了更好地适应本科教学改革需要，教务处针对此次期中教学检查发现的问题，提出了相应的改革措施和建议，如将进一步优化排课方案、不断完善教务管理系统、通过多种举措改进选课方式等手段来提高教学管理效率和服务水平。此外，教务处还采取措施着力改善教学条件。本学期部分老旧机器已经纳入了今年的更新计划，230 台采购计划已经提交实验室与设备管理处招标采购，下学期投入使用。针对艺术学院提出建立苹果机房的问题，学校机房设备购置已经纳入了今年的购置计划，计划已经提交实验室与设备管理处招标采购，下学期将投入使用。

今后，学校会进一步加大对教学条件的投入，加强教学条件管理的规范化和科学性，提高教学条件的使用效果及利用率。

本次期中教学检查工作的开展和落实，对学校课堂教学情况、学生学习情况、人才培养方案修订、本科毕业论文（设计）情况等有了较为全面的了解，获得了大量的反馈信息。学校希望各教学院（部）认真分析本次教学检查中反映的突出问题，商讨解决办法，提出改革措施，进一步提高教学质量。（教务处）